

Lördag 21 november 2015

Norsk-Svenskt på Hägerstensåsen

Danskurs 10-16: Valdresspringar

Ole Aastad Bråten och Karolina Odin Bolstad
instruerar till musik av Tore Bolstad

Spelkurs 10-16: Jämtlåtar

med Kjell Erik Eriksson

Danskväll 19-23: Gammaldans, Polskor och Valdresspringar

med Tore Bolstad, Kjell Erik Eriksson och
Stockholms spelmanslag

Anmäl dig till kurserna via mail till: valdres.jamtland@gmail.com □

Skriv ditt namn, mailadress, telefonnummer och vilken kurs du vill gå. □

Och för danskursen – ange om du vill dansa förare eller följare eller om det går bra vilket som. □

Din anmälan vill vi ha senast den 30/10 och senast den 7/11 får du besked om du har fått plats på kursen. □ Till danskvällen behövs ingen anmälan.

Avgifter: danskurs 350 kr, spelkurs 350 kr, kurs + danskväll 400 kr, danskväll 120 kr. □

Plats: Hägerstensåsens Medborgarhus, Riksdalervägen 2, Hägersten. □

Se även: polskedansarna.se och stockholmsspelmanslag.se

Valdresspringar är en folklig pardans från Valdres i Norge. Dansen har en spännande rytmik och skiljer sig från svensk polska på flera sätt.

Valdresspringar är sensuell, tät och överraskande och kan varieras med olika turer, omdans och stora möjligheter för improvisation och variation. Och det är inte bara förstegen, sviktkurvan och "armkassen" som utmärker dansen – lika mycket är det de små rörelserna, handtrycken och ögonkontakten mellan dansarna.

Valdresmusiken som vi får dansa till är drivande, medryckande och har ett skönt och nästan suggestivt sväng. Låtarna spelas på hardingfela med resonanssträngar som ger en alldeles speciell känsla och klang.

Tore Bolstad är mest känd som en fantastisk harding-spelman i Valdrestradition. Han har bland annat vunnit Landskappleiken i hardingfele klass A och är en mycket uppskattad spelman både på kurser och konserter. Tore är också A-klass dansare.

Karolina Odin Bolstad har dansat svensk folkdans i många år och är utbildad i svensk folkdans på Malungs folkhögskola. Numera dansar hon lika mycket norskt som svenskt och är en uppskattad danslärare i Valdresspringar efter många kurser i Sverige och andra länder.

Ole Aastad Bråten kommer från Valdres där han nu är chef på Valdresmuseet. Förutom att han dansar Valdresspringar och har vunnit Landskappleiken i dans hardingfele klass A så är han en skicklig langeleik-spelman som vunnit Landskappleiken i flera år och också fått den eftertraktade Kongepokalen.

Kjell Erik Eriksson är uppväxt i Kaxås, Offerdal, och försörjer sig som spelman både på scen och som pedagog. Han turnerar flitigt med bl.a. folkrockbandet Hoven droven och vistrion Triakel och arbetar också som musiklärare på Birka folkhögskola.

Offerdalsmusiken betyder mycket för Kjell Erik och redan 2001 spelade han in skivan "Offerdalslåtar" där Lapp-Nils låtarna stod i centrum.

Att gå kurs för Kjell Erik innebär en triolsk djupdykning in i Väst-Jämtsk spelmanstradition men även utblickar till andra delar av Sverige och Norge. Fokusering på sväng och fraseringar och lite titt på komp och stämmor brukar också ingå i kursen!